

OUMAR LY

Les archives d'Oumar Ly, comptant plus de 500 photographies, sont un trésor anthropologique unique de la vie quotidienne rurale au Sénégal.

Le 29 février 2016, le Studio Thioffy n'ouvrira pas ses volets sur la rue du marché de Podor. A 73 ans Oumar Ly est parti.

Il laisse derrière lui une grande famille et des archives photographiques uniques, relatant la vie des habitants de Podor et des villages bordés par le fleuve, face à la Mauritanie. On y découvre un petit monde peuplé de visages d'enfants et d'adultes qui ont pris la pose dans le studio, dès les années 1963, devant les toiles peintes d'un Boeing 747, d'une mosquée, d'un paysage luxuriant. On y trouve aussi -et ce qui est plus rare- des milliers de clichés pris dans les villages avec pour seul fond, un pagne, la portière blanche de la 2CV du sous-préfet ou tout simplement le ciel pâle écrasé par la chaleur. Sur ces images-là on devine, invité en douce, le paysage de la brousse : terre sèche clairsemée d'acacias ; fouettée par l'harmattan. Et surtout la singularité de chacun des modèles qui timidement, maladroitement, s'offre pour la première fois à l'objectif du photographe.

Tous ces magnifiques et émouvants portraits réalisés resteront à jamais la mémoire de Podor. Des portraits d'une élégance singulière, des images justes, simplement justes et libres.

Frédérique Chapuis.

Oumar Ly est né à Podor vers 1943 et a commencé à photographier jeune adolescent. Il ouvre son propre studio photo en 1963 commençant par faire de simples clichés d'identité dans un Sénégal récemment indépendant. Puis gagnant en popularité les villageois de cette région nord Sénégal l'invitent à venir réaliser les portraits de famille. La qualité de son travail a aujourd'hui largement dépassé les frontières du Sénégal.

Expositions significatives

Galerie du Manège, Dakar, Sénégal (2009)

Hôtel de Sauroy, Paris, France (2009)

Musée Africain, Lyon, France (2010)

Rétrospective Oumar Ly, Rencontres de la Photographie de Bamako, Mali (2011)

Exposition monographique, Festival de la photographie de Brighton, RU (2011)

Hommage à Oumar Ly, Saint Louis et Podor, Sénégal (2011)

Galerie Filles du Calvaire, Paris Photo, Paris, France (2011)

Oumar Ly s'expose au Comptoir Général, Paris, France (2013)

Festival La Gacilly, Morbihan, France (2017)

Bibliographie

Portraits de Brousse, 2009, Filigranes Editions, par Frédérique Chapuis