

DANIEL DANSOU

Très tôt concerné par les problématiques liées aux migrations, l'identité, la citoyenneté, l'intégration, la tolérance, l'exclusion, l'intérêt pour diverses causes humaines s'est imposé à ma recherche plastique et sémantique. Face au paradigme et la monumentalité de ces causes, il est presque déloyal de traiter uniquement d'un cas d'engagement sans prendre part aux autres. Ainsi, la vanité devient le leitmotiv de ma production ; un moyen privilégié, chargé de fortes symboliques.

A travers mes œuvres je dévoile mes questionnements sur la nature humaine et le décalage remarquable entre l'évolution scientifique et les humanités. Il est question d'un jeu métaphorique par le dessin qui associe l'anatomie du corps et des objets sous forme de memento-mori moderne.

Notre corps en dit long sur notre société industrialisée ; ainsi la construction, la déconstruction ou l'association du corps aux machines offrent plusieurs interprétations, soit péjoratives ou glorificatrices de l'esprit humain. Les concepts d'identité et d'anthropotechnique sont mis en tension. La multiplicité dans l'unicité d'éléments constituant l'être (en tant que sujet intelligible, perfectible sans prédestination, sujet d'expériences singulières, instable, en mutation) est simulé.

Daniel Dansou

1986 -

Artiste Béninois, né à Cotonou (Bénin)

Electricien de formation, diplômé de l'école des Beaux Arts de Versailles et titulaire d'une maîtrise en Philosophie esthétique et critiques contemporaines de la culture.

Vit et travaille à Paris.

Expositions personnelles

- 2012 Cité Universitaire, Paris (France) *Conscience*
- Ecole des Beaux Arts, Versailles (France) *Premices*
- Gaia Gallery / Harry Van Gestel, Amsterdam (Pays Bas)
- Artistes dans la rue, Versailles (France)
- Galerie 7Parnassius, Paris (France)

Expositions Collectives

- 2015 Van Gogh Museum, Amsterdam (NL) Fenix Artist Groep
 6, Mandel et Espace Oppidum, Paris (France) *Corps Emois (et moi)*
- 2014 SI Concorde, Paris (France) *Temps suspendu*
 Galerie D Slang, Amsterdam (Pays Bas) *Fenix*
- 2013 Galerie Vendôme, Paris (France) *L'Homme*
 Salon Art XXIème siècle Etrechy (France) - prix du Jury